

FORMANDO LEITORES: DA ESCOLA PARA A UNIVERSIDADE

Letícia Gonçalves Ozório Silva¹; Zélia Ramona Nolasco dos Santos Freire²

UEMS – Caixa postal 351-CEP: 79804-970 – Dourados–MS, E-mail: Letícia_gvs@live.com . ¹Bolsista de Extensão da UEMS. ²Orientadora, Professora do Curso de Letras Port./Inglês UEMS-Dourados.

RESUMO

O projeto visa contribuir com a comunidade acadêmica por meio de um espaço virtual interativo e incentivar a leitura e a escrita entre os acadêmicos do curso de Letras e alunos do ensino básico. Para que isso seja possível, busca-se fomentar o interesse dos alunos do ensino fundamental acerca da produção textual na escola, que ainda é muito precária. Dessa forma, foi desenvolvido um blog (este pode ser entendido como uma sequência cronológica e atualizada de postagens que assegura a interação com os leitores através de comentários), e como consequência disso procurou-se promover um contato entre as produções textuais dos estudantes do ensino básico com os graduandos em Letras por meio de um só lugar. Os alunos do ensino básico foram orientados quanto ao gênero textual e ao tema e assim produziram textos que foram corrigidos e publicados no blog juntamente com as produções literárias dos alunos da graduação. Como espaço virtual da comunidade acadêmica, o blog ainda tem como objetivo secundário ser fonte de notícias pertinentes sobre o meio social a que está direcionado. No geral, o foco consiste em contribuir com o aprimoramento do uso da linguagem em seus diversos aspectos e formar leitores e escritores. Durante o decorrer do projeto foi possível atentar para a carência de oportunidade que os alunos de diversos níveis possuem quando o assunto é a escrita. Principalmente os alunos da graduação ansiavam por um espaço onde pudessem divulgar suas produções de forma livre de estereótipos e preconceitos e que preservasse e cultivasse a vontade de escrever, e justamente por isso o blog desenvolvido foi bem aceito e alcançou seus objetivos.

Palavras-chave: Escrita. Leitura. Produção Textual.