



ENEPEX

ENCONTRO DE ENSINO,
PESQUISA E EXTENSÃO

8º ENEPE UFGD • 5º EPEX UEMS

RELATO DE EXPERIÊNCIA: PIBID SUBPROJETO LETRAS-LIBRAS NA MODALIDADE A DISTÂNCIA

Joyce Martins Carbonaro¹; Anay Matos Rodrigues de Souza¹; Silvia Maria Magistrali Hein¹; Eliandra Fátima Carollo Raidan²; Juliana Maria da Silva Lima³

joyce_carbonaro@hotmail.com; anaymatos@gmail.com; silviamagistralih@hotmail.com

¹ Bolsista de Iniciação à Docência do Curso Letras-Libras da FAGED/UFGD, ² Supervisora, ³ Coordenadora de área

O presente relato apresenta vivências iniciais proporcionadas através do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID, subprojeto Letras-Libras na modalidade a distância. Uma das finalidades do programa é justamente proporcionar aos estudantes/pibidianos dos cursos de Licenciatura um contato direto com a realidade da escola pública, local onde exerceremos futuramente a função da docência. Segundo a Coordenação de Aperfeiçoamento Pessoal de Nível Superior (CAPES), o referido programa é uma iniciativa para o aperfeiçoamento e a valorização da formação de professores para a educação básica. Sendo assim, as vivências até o presente momento se deram na Sala de Recursos Multifuncionais (SRM) - área da surdez, de uma Escola Estadual no município de Dourados, MS. Nesta SRM são atendidos estudantes surdos da rede pública estadual de ensino, para o atendimento educacional especializado (AEE) no contraturno da escolarização. O PIBID tem proporcionado aos pibidianos a oportunidade de participar do ambiente escolar, vivenciando as práticas docentes e interdisciplinares que buscam a superação das dificuldades linguísticas que se apresentam ao longo do processo ensino-aprendizagem dos estudantes surdos. Devido ao processo de formação, busca-se um aprofundamento teórico-conceitual apoiado pela supervisão de uma professora bilíngue (profissional qualificada com formação específica e experiência de 10 anos na área da surdez). A mediação da supervisora nas leituras complementares sobre as temáticas relacionadas ao ambiente escolar e a prática pedagógica na educação de surdos contribui para a desmistificação de conceitos pré-existentes em relação ao sujeito surdo. Através das discussões que suscitam constantes indagações, percebem-se algumas mudanças de paradigmas, como por exemplo, a mudança da visão clínico-patológica (falha, déficit no sujeito) para uma visão socioantropológica do sujeito surdo, partindo de um conhecimento empírico para um conhecimento referencial sistematizado. Dentre as temáticas estudadas estão: aspectos linguísticos na língua de sinais; estrutura linguística da Língua brasileira de sinais (Libras); identidades e cultura surda; aquisição da segunda língua pelo estudante surdo; adaptação metodológica e curricular. Através dessas leituras extras, de estudiosos referenciais na área dos Estudos Surdos, os pibidianos se apropriam de novos conceitos. O subprojeto Letras Libras na modalidade a distância inclui práticas diferenciadas, presenciais e a distância, possibilitando a reflexão constante de ações que possam corroborar na escolarização do estudante surdo.



ENEPEX

ENCONTRO DE ENSINO,
PESQUISA E EXTENSÃO

8° ENEPE UFGD • 5° EPEX UEMS

Palavras-chave: Surdez. Docência. Formação.

Apoio financeiro: CAPES