



ENEPEX

ENCONTRO DE ENSINO,
PESQUISA E EXTENSÃO

8° ENEPE UFGD • 5° EPEX UEMS

CINE-ESCOLA EM LIBRAS: ACESSIBILIDADE POR MEIO DA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE IMAGENS

Lidiane de Jesus Borges Vargas¹; Lucylene Sanches Marques Hubner²; Michele Vieira de Oliveira³; Simone Teixeira Bonfim Garcia⁴ e Janete de Melo Nantes⁵

¹ Bolsista do PIBID/UFGD/FACED/Polo Rio Brillhante.

² Bolsista do PIBID/UFGD/FACED/Polo Rio Brillhante.

³ Bolsista do PIBID/UFGD/FACED/Polo Rio Brillhante.

⁴ Professora da escola parceira, Supervisora do PIBID/UFGD/FACED/Polo Rio Brillhante.

⁵ Orientadora, Professora FACED/UFGD e Coordenadora de Área do PIBID/UFGD/FACED/Polo Rio Brillhante.

A atividade "Cine-Escola: Libras, Acessibilidade e Leitura de Legendas" da Ação Leitura e Interpretação de Imagens será desenvolvido no Centro Educacional Municipal Criança Esperança IV na cidade de Rio Brillhante, polo do curso de Licenciatura em Letras Libras, de modalidade a distância, do subprojeto do PIBID da Universidade Federal da Grande Dourados. Com propósito de propiciar condições à acessibilidade, divulgando Libras aos alunos ouvintes e através de legendas trabalhar a habilidade de leitura e escrita com os alunos surdos. Propõe-se estimular a interdisciplinaridade, leitura, aprendizado e a troca cultural e promover reflexões, discussões, resgatar valores humanos baseados no respeito, em relações de igualdade, solidariedade e justiça social. O uso de filmes como recursos didáticos, favorece a prática de ensino, a inclusão e a ética, sendo um facilitador que pode auxiliar a reduzir as formas de preconceito e discriminação da pessoa surda, além de mostrar estratégias de superação. O projeto tende a contemplar o desenvolvimento da Língua Portuguesa na modalidade de segunda língua para o surdo, como prevê o decreto 5626/05 e o decreto 7611/11. Neste âmbito deve ser considerada a abordagem da Língua de Sinais, legendas, os temas previstos no currículo escolar dos diferentes níveis de ensino, a escolha do filme; o agendamento da sala de tecnologia; a apresentação do filme, a moral da história e no final de cada sessão serão discutidos os temas sócio científicos apresentados na ficção. Almejamos alunos mais participativos, interessados e comprometidos com a leitura e a produção; aulas dinâmicas e interessantes; uso dos recursos audiovisuais ao alcance de todos, atitudes comportamentais favoráveis ao bom convívio na escola e na família do aluno inserido neste contexto.

Palavras-chave: Inclusão, Língua de Sinais, Leitura e Interpretação.