



# ENEPEX

ENCONTRO DE ENSINO,  
PESQUISA E EXTENSÃO

8° ENEPE UFGD • 5° EPEX UEMS

## O INÍCIO DA EXPLORAÇÃO E POVOAMENTO NO DISTRITO DE CULTURAMA/MS (DÉCADAS DE 1950 E 1960)

**Cássio Camilo Ribeiro<sup>1</sup>; José Carlos Ziliani<sup>2</sup>**

UFGD/FCH – Caixa Postal 533,79. 804-970 Dourados – MS, E-mail: cassio-camilo2011@hotmail.com

<sup>1</sup>Voluntário de Iniciação Científica da UFGD. <sup>2</sup>Orientador, Professor FCH.

O presente trabalho anuncia o início de um projeto de pesquisa, que tem o intuito de abordar os motivos que levaram migrantes a se deslocarem para a região que atualmente é conhecida como Culturama, distrito de Fátima do Sul/MS, os quais, nos momentos iniciais, desenvolveram atividades agrícolas e de exploração florestal, formando daquele modo um núcleo de povoamento. Sendo assim, objetivo do mesmo se constituirá em levantar fontes que possibilitem inferências sobre as diversas modalidades e razões que motivaram muitos colonos a migrarem, na década de 1950, para a referida localidade. Para a elaboração do projeto de pesquisa recorreremos a teóricos como OLIVEIRA (2013), SANTOS, (2003), ABREU (2003) GRESSLER & SWENSSON (1988), QUEIROZ (2008) e PEREIRA (2003). Assim, utilizaremos como fontes entrevistas com antigos moradores, periódicos e acervo documental disponível nos acervos da região. No decorrer do trabalho, serão abordados alguns aspectos que influenciaram no início do povoamento da localidade, principalmente a partir da década de 1950. Ademais, cremos que os resultados obtidos por meio dos estudos feitos nessa pesquisa, possibilitarão uma abordagem histórica acerca dos motivos que proporcionaram a vinda dos migrantes de diversas regiões do Brasil para Culturama na década de 1950. Além disso, apresentaremos em nosso estudo, uma reflexão sobre os desafios que os primeiros migrantes e suas famílias enfrentaram para se desenvolverem economicamente na região e criando núcleos de povoados. Também observaremos os métodos que foram utilizados para a exploração econômica da região, bem como uma análise de costumes, tradições e culturas que propiciaram e refletem hoje uma grande diversidade cultural neste local.