

PESQUISA/PÓS-GRADUAÇÃO - PESQUISA/ PÓS-GRADUAÇÃO

**PNLD LITERÁRIO 2020 E 2021: UM OLHAR INVESTIGATIVO SOBRE A
OFERTA E PRODUÇÃO LITERÁRIA DE AUTORIA INDÍGENA**

Amanda Pereira Ribeiro (ribeiro1amanda@gmail.com)

Célia Regina Delácio Fernandes (celiafernandes@ufgd.edu.br)

Este estudo analisou a inclusão de literatura indígena brasileira nos acervos do Programa Nacional do Livro e do Material Didático (PNLD) de 2020 (Ensino Fundamental Anos Finais) e 2021 (Ensino Médio). O objetivo era mapear a presença de obras de autoria indígena e analisar as características da literatura indígena contemporânea nelas. A pesquisa levantou obras e autores indígenas selecionados pelo PNLD Literário, programa responsável por fornecer materiais didáticos às escolas públicas. A justificativa apoia-se em dois documentos oficiais: i) Constituição da República Federativa do Brasil de 1988, que assegura o direito dos povos indígenas a uma educação diferenciada que respeite seus próprios processos de aprendizagem; ii) Lei 11.645 de 2008, que prevê a obrigatoriedade de se tratar a temática indígena no ensino básico, especialmente na área de literatura. Considerando o papel do PNLD em orientar políticas públicas de leitura, o programa é visto como a instância onde a legislação referente ao ensino de temáticas indígenas deve ser cumprida. O PNLD Literário torna-se um retrato da leitura ofertada aos estudantes do ensino público, pois os títulos selecionados acompanharão os discentes durante toda a formação escolar. Com base no levantamento, na análise das obras e na avaliação quantitativa e qualitativa dos títulos e da autoria indígena, indicados pelo PNLD Literário, avaliou-se em que medida a Lei 11.645 de 2008 e

Constituição Federal de 1988 estão sendo cumpridas em relação ao trabalho com as temáticas dos povos indígenas. Através da consulta aos Guias Digitais do PNLD 2020 e 2021, que detalham títulos, resenhas e autoria, foram identificadas as obras que abordam a temática indígena. Confirmou-se a presença de uma obra de autoria indígena entre as 342 obras selecionadas pelo PNLD 2020 Literário (Anos Finais do Ensino Fundamental) e quatro obras de autores indígenas entre os 526 livros eleitos pelo PNLD 2021 Literário (Ensino Médio). Essa baixa representatividade indica que a legislação foi cumprida de maneira superficial, visto que a quantidade de obras de autoria indígena indicadas é limitada. Apesar disso, o estudo conclui que a literatura indígena enriquece o conceito de literatura, tornando-se um material enriquecedor na formação do leitor multicultural e atuando como um meio de resistência para as culturas indígenas.

Palavras-chave: literatura indígena; pndi literário; lei 11645 de 2008.