



ENEPEX

ENCONTRO DE ENSINO,
PESQUISA E EXTENSÃO

8º ENEPE UFGD • 5º EPEX UEMS

MOSAICOS LITERÁRIOS:

UMA PERSPECTIVA DO OLHAR INFANTIL NA LITERATURA.

Erivânia Oliveira de Paula; Renata Leny Costa de Oliveira; Léia Teixeira Lacerda; Maria Leda Pinto. (UEMS/Unidade Universitária de Campo Grande/ PIBID/Interdisciplinar/Capes).

UEMS: UUCG, E-MAIL: erivaniadimano@hotmail.com, BOLSISTA PIBID; Orientadora Professora Doutora Léia Teixeira Lacerda.

O presente resumo teve a incumbência de em parceria com a Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul, Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) e a Escola Municipal Sullivan Silvestre Oliveira, Tumune Kalivono - Criança do Futuro, desenvolver uma prática didático-pedagógica que abordasse a literatura nas séries iniciais. O principal objetivo é o de utilizar o recurso literário na forma lúdica para abordar os temas das relações **étnico-raciais, da diversidade sexual e de Gênero.** Nesta perspectiva utilizaram-se os materiais paradidáticos da literatura sul mato-grossense e as lendas e parlendas locais. Os recursos utilizados foram o slide com informação sobre os textos escolhidos para cada aula, literatura transmitida de forma oral, e materiais disponíveis no ambiente escolar. Os autores selecionados para enfatizar este artigo foi o modernista Manoel de Barros e a autora contemporânea Lucimar Rosa Dias e a lenda escolhida para este artigo foi a **diegese sobre os indígenas Guaicurus.** O objetivo específico deste artigo foi o de compreender pela perspectiva do discente os conceitos relacionados ao preconceito e a discriminação e propor um enredo de uma literatura que privilegiasse e atendesse a necessidade de transformar os conceitos impostos pela sociedade, ou seja, projetar uma reflexão e uma desconstrução sobre os temas concernente sobre o processo discriminatório instaurado no ambiente escolar. O arcabouço teórico foi realizado com autores da perspectiva educativa, histórica, literária e antropológica que abordam diferentes aspectos da formação de professores, da literatura, da concepção de infância e da sociedade.

Palavras-Chave: Literatura; Lúdico; Formação Inicial.

Agradecimentos: Ao CNPq; bolsa PIBID.

Apoio Financeiro: FUNDECT-MS.