



# ENEPEX

ENCONTRO DE ENSINO,  
PESQUISA E EXTENSÃO

8° ENEPE UFGD • 5° EPEX UEMS

## REGISTRO DAS ATIVIDADES DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA VOLTADAS PARA VALORIZAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS EM SALA DE AULA

**Kelly Luciana Ramires Godoy<sup>1</sup>; Ana Vilma Magalhães de Queiroz<sup>2</sup>; Léia Teixeira Lacerda<sup>3</sup>; Maria Lúcia Braz Lopes<sup>4</sup>**

UEMS/Uucg/Rua dos Dentistas, 500 Bairro Arnaldo Estevão de Figueiredo Campo Grande, MS, Brasil - CEP 79043-080, E-mail: kellilucianagodoi@gmail.com

<sup>1</sup> (PIBID/Bolsista /Pedagogia - Interdisciplinar/Capes). <sup>2</sup>(PIBID/Bolsista/Pedagogia - Interdisciplinar/Capes). <sup>3</sup> (PIBID/Coordenadora/Pedagogia - Interdisciplinar/Capes). <sup>4</sup> (UEMS/Unidade PIBID/Supervisora/Pedagogia - Interdisciplinar/Capes)

### Resumo

Este trabalho visa apresentar o processo de aprendizagem dos acadêmicos e dos estudantes realizado durante as atividades do PIBID-Interdisciplinar da Unidade Universitária de Campo Grande da UEMS, no primeiro semestre de 2014. Essas atividades proporcionaram uma experiência pedagógica, em que se estabeleceu uma relação teórica com a prática de sala de aula. O objetivo foi oportunizar aos estudantes da Educação Básica o reconhecimento da importância da cultura dos Povos Indígenas e da cultura Afro-brasileira, a fim de compartilhar saberes e experiências de solidariedade, valorizando e respeitando os colegas, os professores e os diferentes membros da comunidade escolar, independente de etnia, cor, religião e sexo, sobretudo, destacar os aspectos históricos, étnicos e culturais, por meio do trabalho didático com textos que fundamentaram o tema; com pesquisas em sites especializados; produções de textos; apresentações de teatro e dança; jogos e mostras de vídeos. Os resultados alcançados possibilitaram uma compreensão positiva da identidade étnico-racial, demonstrando o valor entre as semelhanças e as diferenças das origens dos grupos étnicos que constituem o povo brasileiro. Oportunizaram também, um debate entre os estudantes que puderam discernir e reconhecer as concepções históricas e artísticas como forma de expressão da identidade nacional. É possível destacar desse aprendizado que a educação constituída no âmbito da igualdade pode promover a erradicação do preconceito na sociedade. O trabalho pedagógico com as relações étnico-raciais e a diversidade cultural, precisa conciliar saberes e conhecimentos dos estudantes, a fim de tornar a sociedade do presente e do futuro mais justa e inclusiva.

**Palavras-Chave:** Práticas Pedagógicas; Relações Étnico-Raciais, Valorização Cultural.