



ENEPEX

ENCONTRO DE ENSINO,
PESQUISA E EXTENSÃO

8° ENEPE UFGD • 5° EPEX UEMS

PROJETO TÉCNICAS DE REDAÇÃO

Alba A. O. Saldanha¹; Ana Cristina Ferreira Melo²; Regina Margareth de Oliveira Q. Santos³; Thiago Mauricio da Silva⁴; Vaneza Peixoto Marcon⁵; Maria Gládis Sartori Proença⁶.

¹Bolsista Pibid/Uems. via_de_uso@hotmail.com.

²Bolsista Pibid/Uems. ana_melo1978@hotmail.com

³Bolsista Pibid/Uems.

reginamdoqsantos@hotmail.com.

⁴Bolsista

Pibid/Uems. Thiago_quimicauems@hotmail.com

⁵Bolsista PIBID/UEMS vanezamarcon@hotmail.com.

Orientadora/Professora Pibid/Uems.

RESUMO

Este trabalho faz parte do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – Pibid, Subprojeto Interdisciplinar e aborda as atividades e resultados parciais desenvolvidas pelas acadêmicas do Curso de Pedagogia e Química, no primeiro período de execução do projeto do ano de 2014. Está sendo desenvolvido com os alunos da Escola Estadual Daniel Berg, em Dourados MS. A proposta foi elaborada a partir do interesse da escola e aborda conteúdos de Língua Portuguesa: coesão e coerência na produção de textos e Meio Ambiente. A metodologia de trabalho é interdisciplinar apoiada em teóricos como: Japiassu (1989) e Frigotto (1995). A interdisciplinaridade permite estudar um mesmo fenômeno relacionando diferentes disciplinas fato que contribui para a visão do todo pela criança. Este trabalho faz parte do subprojeto maior que tem a proposta da produção de um jornal da escola e envolve acadêmicos dos cursos de Pedagogia, Letras, Química, Física e Ciências Biológicas. Para o desenvolvimento do trabalho foram utilizados equipamentos de tecnologia como vídeos, multimídia, fotos, aulas práticas gravação das aulas, para promover o interesse e a participação dos alunos da escola. Como resultados parciais salientam-se a participação e o interesse dos alunos para a atividade proposta e a evidência de que os alunos apresentam dificuldades para a produção de textos escritos dentro das normas exigidas para a produção de um bom texto. Ressalta-se que a vivência do projeto na escola está

sendo importante para a formação dos futuros professores uma vez que propicia a relação teoria e prática dando oportunidade entender que estas são indissociáveis.

Palavras- Chaves: Produção de textos, Meio ambiente, Interdisciplinaridade.

INTRODUÇÃO

O presente trabalho apresenta o início das atividades do PIBID/UEMS na Escola Estadual Pastor Daniel Berg em Dourados MS- Subprojeto Interdisciplinar pelos acadêmicos de Pedagogia e Química. O objetivo geral desta primeira proposta é o de desenvolver atividades atendendo a legislação e as normas ambientais relativas à preservação do meio ambiente, desenvolvendo o senso de preservação da natureza. Os objetivos específicos ensejam promover a produção de textos relativos ao Meio Ambiente com coerência e coesão.

Os conteúdos a serem trabalhados partiram do interesse da escola que, nesse momento, teria que trabalhar questão do meio ambiente como conteúdo parte do projeto pedagógico da escola. Um das alternativas relevantes para se trabalhar o meio insciente é por meio de projetos interdisciplinares para que se valorize o conhecimento.

Os objetivos em relação à produção de textos atende a necessidade de se produzirem bons textos para a publicação de um jornal da escola previsto no subprojeto maior intitulado “Subprojeto Interdisciplinar”, o qual envolve acadêmicos dos cursos de: de Pedagogia, Letras, Física, Química e Ciências Biológicas da Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul.

Ao iniciarmos as atividades na escola verificamos que as produções escritas pelos alunos apresentavam muitos problemas e, diante desse fato decidimos iniciar com o projeto com Técnicas de Redação na tentativa de minimizar os problemas encontrados.

DESENVOLVIMENTO

Anteriormente ao início dos trabalhos na escola, os acadêmicos (as) bolsistas foram reunidos com coordenadores e professores, a fim de que pudessem conhecer aos outros acadêmicos, bem como compreender quais os objetivos do projeto e do desenvolvimento na forma interdisciplinar. O projeto interdisciplinar reúne acadêmicos dos cursos de pedagogia, letras, físicos e químicos. Para Frigotto (1995, p. 26), a

interdisciplinaridade impõe-se pela própria forma de o "[...] homem produzir-se enquanto ser social e enquanto sujeito e objeto do conhecimento social".

A metodologia de projetos interdisciplinares possibilita ao aluno estabelecer relações com outras áreas do conhecimento. De acordo com Japiassú (1989, p. 78) diz que:

[...] a interdisciplinaridade é um método de pesquisa e de ensino suscetível de fazer com que duas ou mais disciplinas interajam entre si, esta interação podendo ir da simples comunicação das ideias até a integração mútua dos conceitos, da epistemologia, da terminologia, da metodologia, dos procedimentos, dos dados e da organização da pesquisa.

O projeto na Escola Daniel Berg, teve início com a apresentação do projeto aos alunos de cada uma das salas que fariam parte, em seguida de cada um dos acadêmicos de forma individual, falamos das expectativas em relação ao desenvolvimento do projeto e de seus objetivos. A seguir permanecemos em sala de aula e assistimos às aulas das supervisoras do projeto, a professora de Língua Portuguesa e a professora de Ciências, observando de que forma se dá a interação professor/aluno, bem como das dificuldades em prender a atenção dos mesmos.

A direção escolar e a coordenação pedagógica da escola, demonstraram-se muito receptivos, ofereceram a cópia das diretrizes curriculares das matérias atendidas pelas duas supervisoras, e se dispuseram a ajudar no que fosse necessário, inclusive com cópia de material impresso para as aulas. Fizeram ainda uma solicitação para que o projeto fosse estendido aos 8º anos e, ao EJA, no período noturno, caso houvesse disponibilidade dos acadêmicos para tal. Solicitaram apenas que todas as aulas oferecidas aos alunos, também fosse disponibilizada a coordenação para acompanhamento do conteúdo ofertado. Em relação aos alunos dos 8º anos conseguimos atendê-los, devido a disponibilidade de uma professora regente a qual, cedeu suas aulas para que o projeto fosse apresentado aos seus alunos.

Os trabalhos foram iniciados com o projeto: Técnicas de Redação, com o intuito de ajudar os alunos na produção de textos, já que a proposta do projeto maior do PIBID Interdisciplinar prevê confecção de um jornal produzido pelos alunos da escola apresentando seus respectivos textos sobre o meio ambiente.

Para a conscientização de que o meio ambiente depende de cada um de nós o foi apresentado um vídeo que chama atenção para a conscientização de que depende de cada um de nós o cuidado com a natureza, através da música "Depende de Nós", de

autoria de Ivan Lins. a música “Depende de Nós”, de autoria de Ivan Lins. Os alunos embarcaram na música e a cantaram juntos, bem como os professores e alunos do PIBID, ao final foi realizada uma ao final foi realizada uma leitura e interpretação de cada uma das estrofes da canção, com rica discussão a respeito das frases, assim puderam entender o real sentido que o autor queria transmitir ao seu público, pois para alguns alunos a música remetia ao mundo infantil, pois ao ouvirem-na, imediatamente associaram ao programa Criança Esperança, da Rede Globo. Houve na semana seguinte uma palestra com o professor Alessandro, para todos os alunos da escola, que tratou dos seguintes temas:

Houve na semana seguinte uma palestra com o professor Alessandro, para todos os alunos da escola, que tratou dos seguintes temas:

- Bio combustíveis e bio energia.
- Vídeo: Obsolescência programada (a vida útil dos objetos).
- Aquecimento global – imagens.

A seguir, solicitamos aos alunos que fosse produzido um texto sobre o meio ambiente. Nessas produções fora notado um alto grau desconhecimento das técnicas de redação, grande deficiência na hora da escrita, falta de pesquisa para a produção do texto, além do desconhecimento da norma culta da Língua Portuguesa.

Para que os alunos pudessem escrever bons textos, para compor o jornal da escola, com o tema Meio Ambiente o projeto tratou dos temas: coesão e coerência, gramática, pontuação e técnicas de redação. A cada término de aula solicitou-se que os alunos produzissem um pequeno texto de acordo com o tema apresentado, onde foi sugerido quatro pré-temas, sendo que os alunos poderiam escolher um ou mais temas para abordar em sua redação, sem a obrigação de quantidade de parágrafos ou linhas, de modo que estimulasse suas potencialidades e desenvolvesse a escrita dos alunos, o que proporciona aos acadêmicos, supervisores e coordenadores, uma forma de observar se foram alcançados os objetivos da aula, que seriam a assimilação por parte dos alunos do conteúdo abordado.

Durante as aulas promovidas pelos acadêmicos, procuramos utilizar equipamentos de tecnologia como vídeos, multimídia, fotos, gravação das aulas e até mesmo de teatro, de modo a chamar e prender a atenção dos alunos, fato que contribuiu em muito, segundo a percepção dos próprios acadêmicos, no comportamento e interesse dos alunos, pois os mesmos ficaram muito mais interessados, e curiosos inclusive em participar de forma direta nas aulas.

O projeto ainda está em andamento sendo previsto outras atividades que tratam do meio ambiente e de técnicas de redação para que os alunos possam escrever bons textos compreender que também são responsáveis pela preservação do meio ambiente.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Esta etapa do projeto possibilitou verificar que existe a necessidade de melhoria na produção escrita de textos pelos alunos. Os alunos têm muita dificuldade em escrever textos e compreender a sequência didática de um texto, a coerência das argumentações e coesão de idéias, normas necessárias para se considerar uma boa redação

Outra questão que se pode verificar é o interesse que desperta nos alunos a aula diferenciada com uso de tecnologias, filmes, palestras saindo da tradicional sala de aula.

CONCLUSÃO

As conclusões trazidas neste trabalho são parciais, uma vez que o projeto ainda está sendo desenvolvido. No entanto podemos afirmar que os objetivos em relação ao Meio Ambiente estão sendo atingidos uma vez que depois das atividades realizadas com os alunos percebemos, em conversas informais, que eles trazem em suas falas o conteúdo trabalhado em sala de aula.

Quanto as objetivos da escrita de um bom texto os objetivos ainda não foram alcançados. As crianças apresentam muitas dificuldades m entender a pontuação no texto, o que significa a coesão e coerência de um texto e outras questões que caracterizam a escrita de um bom texto.

AGRADECIMENTOS

A CAPES e à UEMS pela bolsa concedida, às nossas supervisoras, às crianças do 6º ao 9º ano da Escola Estadual Pastor Daniel Berg, pela participação nas atividades propostas, bem como à coordenadora de área Dr^a Maria Gladis Sartori Proença.

REFERÊNCIAS

FRIGOTTO, Gaudêncio. A interdisciplinaridade como necessidade e como problema nas ciências sociais. *In*: JANTSCH, Ari Paulo; BIANCHETTI, Lucídio (Orgs.). ***Interdisciplinaridade: para além da filosofia do sujeito***. Petrópolis: Vozes, 1995.

Japiassu, Hilton e Marcondes, Danilo. ***Dicionário Básico de Filosofia***. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editos, 1989.