ENEPEX
ENCONTRO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO
8° ENEPE UFGD • 5° EPEX UEMS

LITERATURA E ESPAÇO NO PIBID INTERDISCIPLINAR: *A RETIRADA DA LAGUNA* EM FOCO NO ENSINO MÉDIO

Sueila Norberto de Paula[1]; Évelyn Coelho Paini Webber[2]; Juliana de Andrade da Silva [3]; Noely Ferreira Corrêa[4]; Susylene Dias de Araujo[5]; Luciane de Oliveira Gonçalves Rios[6]

UEMS CEP 79740-000 – Jardim – MS, E-mail: suelnp@hotmail.com
[1]Bolsista de Iniciação à Docência da UEMS. [2]Bolsista de Iniciação à Docência da UEMS. [3]Bolsista de Iniciação à Docência da UEMS. [4] Bolsista de Iniciação à Docência da UEMS. [5]Orientadora, Professora Drª, Letras UEMS/Unidade de Jardim-MS. [6] Supervisora, Me. SED/Jardim-MS.

O presente trabalho apresenta uma atividade didática relacionada à obra *A Retirada da Laguna (1971)*, de Visconde de Taunay. Esta obra é baseada em fatos reais que ilustram as grandes provações vividas pela expedição militar brasileira ao Sul de Mato Grosso. Taunay foi autor de uma narrativa inovadora que descreve todos os dramas vividos por aqueles que participaram de um dos conflitos mais importantes do Brasil. Considerando a importância da obra e nossa participação no PIBID interdisciplinar entre a área de Letras e Geografia, fomos motivados a propor uma atividade integradora entre as áreas com vistas à aplicação de uma oficina no Ensino Médio. Nossa proposta, realizada a partir da elaboração de um projeto, apresentado à coordenação do PIBID, teve como objetivo a análise de personagens do livro em questão, para levar ao conhecimento dos alunos esta página tão importante da história local, ressaltando personagens que existiram de fato e como cada um contribuiu para a configuração deste episódio histórico do Brasil. Nesta comunicação apresentaremos o relato da oficina resultante de estudos, reuniões, leituras e prática docente, reunindo a literatura e a perspectiva espacial no diálogo entre as letras e a geografia, abordagem que contribui para criar novas formas de pensar a guerra da Tríplice Aliança e fornecer informações para a compreensão da História de nossa região, como possibilidade de abertura de horizontes e expectativas, pois, os elementos aqui apresentados foram considerados de grande importância para um entendimento abrangente da obra. A narrativa de Taunay traduz os princípios de um heroísmo nacional registrado durante os combates da devastadora guerra, acontecimentos que merecem ser lembrados nos dias atuais.

Palavras-chave: PIBID Interdisciplinar; A Retirada da Laguna; Narrativa; Oficina Pedagógica

Agradecimentos: À CAPES, pelas bolsas de Iniciação a Docência e à Coordenação e Supervisão do PIBID Interdisciplinar Letras-Geografia por possibilitar a elaboração e aplicação do projeto.