



ENEPEX

ENCONTRO DE ENSINO,
PESQUISA E EXTENSÃO

8° ENEPE UFGD • 5° EPEX UEMS

A crônica em sala de aula

Autores: Raphael Albertoni Gonçalves; Damaris Molina Olmedo; Deilde Maria Niedemeyer.

UEMS –Campo Grande/MS, CEP 79043-080. E-mail: Rafael.albertoni@gmail.com, Bolsista do PIBID da UEMS; Professora Orientadora: Lucilene Costa; Danglei de Castro. Palavras chave: leitura; aulas; narrativas.

Nas regências do PIBID na escola Dolor Ferreira de Andrade, percebemos a dificuldade que os alunos possuem em se expressar ao produzir textos. Sabemos que é esse um dos problemas por que passa hoje a educação brasileira, em consequência da falta da leitura. Com este agravante, vimos na crônica um meio promissor de trabalho, por trazer narrativas curtas e de variedade temática. Aliada ao debate do tema, a crônica promove a formação de opinião mais crítica e fornece uma releitura da vida cotidiana. Assim, dedicamos parte do planejamento das aulas para debates em classe, com os temas inerentes à crônica. Acreditamos que quanto mais debatemos e incitamos a discussão de opiniões, mais os alunos desenvolvem e educam suas habilidades de fala e consequentemente de escrita. No entanto, esse debate precisa trazer à tona, o cotidiano dos jovens, suas dúvidas e principalmente, suas certezas. Utilizamos a linguagem dos alunos, para nos aproximarmos deles e obter assim, maior êxito nos resultados e ainda, melhorar nosso desempenho enquanto professores em formação. Foi quando propomos a criação das crônicas. Foi uma via de mão dupla: houve contribuição, crescimento e aprendizado dos dois lados.

Agradecimentos: Ao CNPq e a CAPES.

Apoio Financeiro: a CAPES.

