

**CONTEÚDOS DIDÁTICOS DIGITAIS NO AVA MOODLE: EM BUSCA DA
AUTONOMIA DA APRENDIZAGEM**

Alessandra Mendonça dos Santos Ortiz (aleortiz514@gmail.com)

Elizabeth Matos Rocha (elizabethrocha@ufgd.edu.br)

As constantes criações e mudanças que percebemos nos ambientes virtuais, seja pelo computador, em sites, ou pelo celular, a partir dos aplicativos (Apps), mostram o quanto esses recursos fazem parte do nosso cotidiano e nos ajudam a acompanhar as finanças, as notícias e o divertimento, como ouvir músicas, por exemplo. Não é diferente com a educação, sobretudo, a que acontece na modalidade a distância (EaD), no formato online, com o suporte de ferramentas que promovem a interação entre professores e estudantes e, desses, com o conteúdo. Tomando como base, portanto, que a produção do material didático para a EaD digital muda em decorrência dos avanços dos meios de comunicação e da incorporação de sites e ferramentas que estimulam os sentidos do ser humano, este projeto PROLICEN se propôs analisar conteúdos didáticos digitais, considerando seu potencial textual e imagético, sob a premissa do estímulo à autonomia intelectual com ênfase para estudantes surdos. A etapa metodológica consistiu de, em média, ter três reuniões virtuais e uma presencial, entre a bolsista, a professora, dois estudantes surdos e dois estudantes ouvintes, momentos em que eram realizados estudos teóricos e práticos, para análise de sites, como o Minha Biblioteca e de ferramentas, como o CapCut e o YouCut, por exemplo. Nossos estudos, testes e análises mostraram que o Minha Biblioteca, oferece livros eletrônicos, com boa resolução gráfica e visual, mas que não tem acessibilidade em Libras e, a depender da licença, não oferece a opção upload, o que limita o acesso ao conteúdo. Quanto às ferramentas CapCut e YouCut, ambas, editores de vídeo a partir do celular, com e sem filtro, e com opções de música se mostram muito úteis a professores e estudantes vinculados a cursos que possuem forte potencial visuoespacial, como o Letras Libras. Concluímos

X ENEPEX / XIV EPEX-UEMS E XVIII ENEPE-UFGD 2024

que as criações e atualizações nos sites e aplicativos se mostram necessários a fim de se tornar compatíveis com a velocidade da internet e dos processadores dos smartphones e iPhones, cada vez mais acessível à população e que se mostram compatíveis e úteis, sobretudo à comunidade acadêmica de cursos pela EaD que criam, editam e compartilham vídeos pelos celulares, em atendimento às atividades avaliativas solicitadas pelos seus professores, configurando, inclusive, sua produção personalizada como sendo um conteúdo digital. Agradecemos o apoio da bolsa PROLICEN por meio da PROGRAD/UFGD que incentivou os estudos feitos no projeto “Testagem e análise de conteúdos didáticos digitais para estudantes da Licenciatura em Letras Libras ofertado pela Faculdade de Educação a Distância da UFGD”.

Palavras-chave: conteúdos didáticos digitais; autonomia; aprendizagem.