

O USO DE JOGOS E BRINCADEIRAS NA CONSTRUÇÃO DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL

Jane Keli da Silva Ricardo¹; Alexandra da Silva Licetti Migotto²; Shirlei Oliveira Xavier³; Jéssica Rivarola da Silva⁴; Jucilene da Silva Salles⁵; Vera Lucia Guerra⁶.

UEMS/Pedagogia – Campo Grande –MS - e-mail pibidpedinfancia@ig.com.br ^{1, 2, 3,4} Acadêmicas de Pedagogia e bolsistas do PIBID/CAPES/UEMS subprojeto Pedagogia. ⁵ Professora da E.M. Eulália Neto Lessa e supervisora bolsita do PIBID/CAPES/UEMS subprojeto Pedagogia. ⁶ Professora do Curso de Pedagogia da UEMS e Coordenadora de área do PIBID/CAPES/UEMS subprojeto Pedagogia.

RESUMO

Objetivo deste trabalho é divulgar o uso de jogos e brincadeiras durante o processo de construção do número e do sistema de numeração decimal por crianças do 1° e 2° ano do Ensino Fundamental da Escola Municipal Eulália Neto Lessa em Campo Grande – MS. A proposta surgiu da identificação de confusões na composição de hipóteses em relação ao registro de quantidades e ordenamento dos numerais, foi dividida em: levantamento dos saberes de cada criança; estudo dos textos de Jean Piaget, Constance Kamii e do Pacto Nacional de Alfabetização na Idade Certa (2014); pesquisa e análise de jogos e brincadeiras; confecção e organização de materiais; realização de jogos de boliche e bingo, brincadeira de mercadinho, etc; contagem, registro, ordenamento crescente e decrescente de numerais e quantidades. Além do trabalho com quantidades e transposição do concreto para abstrato, buscou-se o desenvolvimento da autonomia da criança, de maneira que ela seja capaz de pensar criticamente. Respeitando a criança como sujeito de direitos, que interage com o meio e constrói conhecimentos, a proposta deu um tom divertido às aulas, sem didatizar o lúdico, e focalizando o processo trilhado para obtenção de cada resposta.

Agradecimentos: À CAPES e UEMS pela bolsa PIBID, aos estudantes e professoras da escola e colegas do subprojeto Pedagogia pela parceria.

Palavra-chave: PIBID. Conhecimento matemático. Brinquedo.