

A ARTE COMO ESTRATÉGIA DE INTERVENÇÃO NO COMBATE AO BULLYING

Ester de Oliveira Cantanhede (esterdioliveira@gmail.com)
Halana Antonagi Caseiro Lourenço (halana.lourenco033@academico.ufgd.edu.br)
Lara Martinez (laramferreira2019@gmail.com)
Valquiria Figueira da Silva (valfigueira1234@gmail.com)
Regina Célia Alves Barreira (reginabarreira@ufgd.edu.br)
Raquel Perez (perezraquel2508@gmail.com)

O presente trabalho discorre sobre uma proposta de intervenção escolar planejada pelos alunos do 5º semestre do curso de Psicologia, da Faculdade de Ciências Humanas da UFGD, pensada na disciplina de Psicologia Escolar II. Durante a visita de uma escola estadual, do município de Dourados MS, através da análise de demandas para a realização da criação da proposta que visa a participação ativa dos alunos por meio da arte, manifestada de diversas formas em prol do combate ao bullying dentro da instituição. O principal foco da problemática é o bullying, visando suas possíveis futuras consequências. O intuito é construir um ambiente de perspectivas de futuro que os discentes podem ter, distanciando dessa prática de exclusão e precursora do sofrimento. A intervenção vai ao encontro da prevenção do bullying, através de workshops que serão realizados oficinas artísticas semanais que, por sua vez, trarão temas voltados à música, teatro, confecção de esculturas e outros materiais voltados para a recreação, estimulando os alunos a moldarem suas práticas e ações prejudiciais por meio da motivação a leitura e maior contato com a arte. A metodologia do projeto está respaldada em leitura de artigos e autores estudados (FANTE, 2005), (LOPES, 2005), (FREIRE, 2009), (JIMERSON, 2013), (FERNANDES, CALDEIRA & VEIGA, 2014), (MARTINS, 2015), (HAMMES E SCHWIN, 2014), (VYGOTSKY, 1930), que são voltados para o bullying e a utilização estratégica das artes. O projeto de intervenção deve ser aplicado dentro do projeto de extensão "Graduandos nas escolas: intervenções sob a perspectiva da Psicologia Escolar Crítica", que tem previsão de início em outubro e terá duração de um ano. Utilizando a arte como intervenção esperamos que ocorra uma transformação e mudança na vida daqueles que participarem, pois ela tem a capacidade de levar para além dos muros da escola, possibilitando a imaginação de novos mundos e outras possibilidades, nos conectando com pessoas, leituras e sonhos.