

AS POSSIBILIDADES DE LEITURA COM O LIVRO ILUSTRADO NA ALBETIZAÇÃO INFANTIL.

Karina Lecy Soares Mantovani¹, Célia Regina Delácio Fernandes²

1. Mestranda no Programa de Pós-Graduação em Letras e Literatura pela Faculdade de Letras da Universidade Federal da Grande Dourados. E-mail: lecysoares@hotmail.com.

2. Professora associada da Faculdade de Comunicação, Artes e Letras da Universidade Federal da Grande Dourados - UFGD, onde atua como professora da graduação e da pós-graduação em Letras.

RESUMO: Este artigo se propõe a analisar a relevância do livro ilustrado, imprescindível para o trabalho pedagógico na iniciação da alfabetização e leitura, desde casa a escola, no exercício de olhar as imagens, fundamentais para a construção da narrativa. Esta pesquisa tem como base teórica os autores Luís Camargo (2003) e Regina Zilberman (2005). Observaremos que, o livro ilustrado se comunica por meio de dois textos, que dialogam entre si e com o leitor. A ilustração acompanha o texto, isto é, não traduz o texto, não está ali como um complemento da escrita, mas possibilita combinações de leituras que se inter-relacionam entre imagem e palavra, visual e verbal, deixando espaços para os leitores preencherem com seus conhecimentos, experiências e expectativas de suas vidas. O livro ilustrado desenvolve a capacidade cognitiva da criança e, em sala de aula motiva a aprendizagem de elementos que estão além do texto. Abordaremos sobre as possibilidades de leitura com o livro ilustrado na formação de quem não teve contato com obras desse gênero infantil, e o quanto o livro ilustrado possibilita uma educação visual não só para crianças, mas para jovens e adultos. O contato com as imagens no livro possibilita a construção de outras imagens. Ao promover mais livros ilustrados em sala de aula para os professores, estes terão possibilidades de ampliar práticas de leitura com os alunos, oportunizando bem como futuros escritores, ilustradores criativos ou críticos literários. O livro ilustrado é imprescindível em sala de aula e em projetos pedagógicos. Para adolescente e jovens, o livro ilustrado oxigena a criatividade engessada pelas limitações do material didático. O

livro precisa estar ao alcance da criança na escola e em casa, sendo seu apoio e embasamento nessa primeira etapa escolar. O livro ilustrado possibilita infinitas abordagens pedagógicas entre professor e aluno, além de conexões e afinidades. O livro ilustrado aproxima a socialização, incentiva o diálogo entre crianças e com os adultos, humaniza de forma leve e sensível sem afetações, ele é a ponte entre o “faz de conta” e dar conta da vida real.

Palavras-chave: 1. Livro ilustrado, 2. Leitura, 3. Texto visual e verbal.