

## **ANÁLISE DO CICLO DOIS (2012) E TRÊS (2017) DA REVISÃO PERIÓDICA UNIVERSAL CONCERNENTE AOS DIREITOS DOS POVOS INDÍGENAS NO BRASIL**

Isabele da Silva Souza<sup>1\*</sup>

1. UFGD;

\* Autor para contato: [isabele.ss.souza@gmail.com](mailto:isabele.ss.souza@gmail.com)

Os Jogos de Dois Níveis é uma teoria sobre a política externa que se declara que, dentro dos Estados Nacionais, há vários grupos que participam dos jogos, competindo na busca de emplacar sua própria perspectiva no âmbito nacional para levar ao internacional. No Brasil, existem ao menos, dois grupos importantes que participam dos jogos na temática dos direitos dos povos indígenas: os próprios povos indígenas e a bancada ruralista. Contudo, cada vez mais, os direitos dos povos indígenas são constantemente violados no território brasileiro, fazendo com que diversos mecanismos internacionais de direitos humanos realizem críticas ao Estado, incluindo, a Revisão Periódica Universal, órgão da Organização das Nações Unidas (ONU). Assim, o objetivo deste trabalho é analisar, na perspectiva dos Jogos de Dois Níveis, as recomendações realizadas ao Brasil, concernente aos direitos dos povos indígenas nos ciclos dois (2012) e três (2017) da RPU. Também tem como finalidade compreender a ação do Estado brasileiro diante as críticas e recomendações recebidas. A pesquisa de dados se deu através da busca dos documentos de ambos os ciclos da RPU, sendo eles os relatórios da sociedade civil, os relatórios do grupo de trabalho e os relatórios das Nações Unidas. A análise de resultados se deu através da organização dos dados de forma geopolítica e com cada região possuindo sua própria percepção do que é mais urgente e passível de críticas para essa temática. Assim, é possível afirmar que algumas regiões, no geral, são mais críticas na defesa dos direitos humanos, como é o caso da Europa, tornando-se mais eficaz buscar o apoio nessa região.

**Palavras-chave:** Jogos de dois níveis, Povos indígenas, RPU.

**Agradecimentos:** Agradeço ao apoio fornecido pelo CNPq.