



## **MOSTRA COMPETITIVA DE CURTAS 6ª MAD**

Aquirya PINHEIRO, Ângela Watte Schwingel, Gicelma da Fonseca Chacarosqui Torchi,  
Camila Carvalho Faca

A Mostra Audiovisual de Dourados é realizada pela Universidade Federal da Grande Dourados por meio da Coordenadoria de Cultura – COC/PROEX. O projeto teve início no ano de 2013 com objetivo de propiciar as comunidades carentes acesso ao material cinematográfico local e nacional de forma gratuita. Para a realização da 6ª edição da MAD ocorrido no período de 15 a 20 de maio de 2018, para seleção de filmes curta-metragens para a mostra competitiva de curtas, o regulamento foi divulgado através do edital PROEX/PRAD/UFGD Nº 01/2018, por meio do site da instituição de ensino e do DOU. O processo seletivo iniciou-se em 02 de março e concluiu em 23 de maio. A Mostra Competitiva de Curtas premia filmes do estado de MS através do Prêmio Curta do Mato, dividido em cinco categorias (Ficção, documentário, Experimental/Arte, Trash, Videoclipe) com premiações do 1º ao 3º lugar e faz premiações de filmes de todas regiões do Brasil, através do o Grande Prêmio MAD, além de premiação com troféu de melhor direção, roteiro, fotografia, montagem, atuação e o voto popular. No total foram 86 propostas recebidas, das quais 78 foram deferidas sendo 18 para o Prêmio Curta do Mato e 42 para o Grande Prêmio MAD. Os projetos foram avaliados pela comissão de seleção por sete critérios: roteiro, direção, fotografia, direção de arte, montagem, som e adequação a categoria. No total foram 18 vencedores, destes, 11 para o prêmio Curta do Mato: na categoria ficção em 1º lugar ficou “Menino visível”, 2º lugar “A janela da outra”, 3º lugar “Parei de fumar”; Na categoria documentário em 1º lugar “Na canoa do bata”; Experimental/Arte em 1º lugar “ O jantar colonial”, 2º “Dicotomias”, 3º “ Portal”; Trash 1º lugar “Qua qua”; Videoclipe 1º lugar “Cada um com o seu eu”, 2º “Codinome Winchester ft Marina Peralta” e para o Grande Prêmio MAD, “Ava Marangatu”, incluindo premiações nos quesitos de melhor direção “A retirada para um coração bruto”, melhor roteiro “Autofagia”, melhor fotografia “Menino visível”, melhor montagem “O malabarista”, melhor atuação “O jornal colonial”, e voto popular “Parei de fumar”. O resultado oficial foi publicado no diário oficial da União no dia 23 de maio de 2018. A 6ª Mostra Audio Visual de Dourado foi um sucesso, contou com grande participação de artistas que que inscreveram seus curtas para a mostra competitiva, além de grande participação da comunidade em toda a programação do evento.

Palavras-Chave: MAD 2018, Cultura, PROEX