



DITADURA E PATRIARCADO: UM OLHAR PARA A PERSONAGEM INÊS, DE TÂNIA JAMARDO FAILLACE

NASCIMENTO, Glesyane Lopes¹ (glesylopes@hotmail.com); **PINHEIRO, Alexandra Santos²** (alexandrapinheiro@ufgd.edu.br);

¹Discente do curso de Letras da UFGD - Dourados;

²Docente do curso de Letras da UFGD - Dourados.

A produção de contos de Faillace, nas décadas de 1960 e 1970, traz à tona a realidade política, social, cultural e de gênero da sociedade, na tentativa de desvendar e expor o íntimo do ser humano. Em especial, as personagens femininas de sua ficção, que passam a refletir sobre sua própria identidade enquanto indivíduo. O objetivo do presente trabalho foi investigar a composição da personagem Inês, protagonista do conto *O 35º Ano de Inês*, com o intuito de analisar a resistência feminina, característica marcante das personagens que compõem as obras de Tânia Jamardo Faillace, levando em consideração o contexto histórico no qual tanto a personagem quanto a autora estão inseridas. Diante da ascensão da ditadura militar e perante uma sociedade marcada por um discurso predominantemente masculino, a análise pretende demonstrar como Inês resiste mesmo em meio a um ambiente repressor, além de observar como Faillace retrata tais assuntos como pano de fundo em suas escritas, principalmente as influências do patriarcado presente durante todo o enredo do conto. Inseridas na década de 70, ambas, autora e personagem, nos expõe à resistência feminina, que transgride as barreiras da opressão e demarca seu lugar na sociedade. Por mais que suas atitudes gerem consequências, elas assumem o risco de permitirem-se ser como são e o direito de pertencerem a si mesmas. Subvertem o sistema do qual pertencem, rompendo com a barreira do que era até então fortemente negado às mulheres, o direito de ser e estar no mundo enquanto indivíduo de uma sociedade civil. Inês é a representação de resistência, é a mulher que subverte a um sistema de opressões. A pesquisa foi de cunho viés bibliográfico, com foco no contexto histórico da escritora, tomado aqui como uma significativa influência em seus escritos, além de pesquisas voltadas para a vida pessoal de Faillace. Publicar *O 35º Ano de Inês* é transgredir e resistir. Através de sua escrita crítica, Faillace traz à tona a escrita da mulher e a sua importância, rompendo com os preceitos sociais de sua época.

Palavras-chave: Resistência; Ditadura militar; Patriarcado.

Agradecimentos: Ao Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) pela concessão de bolsa de iniciação científica ao primeiro autor.