



PONTO E VÍRGULA EM DESUSO? ESTUDO SOBRE O USO DO PONTO E VÍRGULA EM TEXTOS MIDIÁTICOS CONTEMPORÂNEOS

COSTA, Eliziete Chaves da¹ (elizevandy@hotmail.com); **BIASOTTO, Milenne**²
(milennebiasotto@ufgd.edu.br)

¹Discente do Curso de Letras da Faculdade de Comunicação, Artes e Letras da UFGD e Bolsista do CNPq – Dourados;

²Docente da Faculdade de Comunicação, Artes e Letras da UFGD – Dourados.

Ao produzirmos qualquer texto escrito, a pontuação torna-se essencial para a construção do teor semântico aspirado pelo seu escritor. Todavia, muitas pessoas têm grandes problemas na sua utilização. Isso pode ser decorrente da falta de pesquisas científicas sobre o assunto, o que acarreta um ensino com base em preceitos que não corroboram com a apreensão dos reais usos da pontuação. As posições de muitos gramáticos e linguistas sobre tal fenômeno são bem divergentes: uns tratam da pontuação como sendo de natureza fonético/fonológica, e outros a abordam sob o ponto de vista lógico-gramatical. Tal discrepância legitima muitas dificuldades no ensino da pontuação, o que, por consequência, torna os usuários inseguros quanto ao seu uso. No caso do objeto deste trabalho, o ponto e vírgula, este se manifesta como um tipo de pontuação que causa dúvidas nos usuários, que, muitas vezes, optam por uma escrita que não necessite desse recurso ou realizam substituições dessa pontuação por ponto final ou vírgula. Ante tais problemas, propusemos, nesse trabalho, a investigação da hipótese de que o ponto e vírgula encontra-se em desuso na língua portuguesa. Esta hipótese foi levantada a partir da observação de um corpus de textos escritos por alunos universitários do curso de Letras, coletados pelas pesquisadoras, no qual notamos que este tipo de pontuação é praticamente inexistente. Diante disso, procuramos investigar, em um jornal de grande circulação nacional, se a hipótese levantada se confirmava. Foram selecionados 24 textos jornalísticos escritos por 4 colunistas do jornal, com o intuito de realizar um levantamento quantitativo das ocorrências do ponto e vírgula. Previamente, realizamos um estudo bibliográfico para evidenciar as funções prescritas por gramáticas normativas para o ponto e vírgula, elaborando um rol desses usos. Posteriormente, verificamos, nas ocorrências encontradas, quais dos usos arrolados nas gramáticas ocorreram com maior frequência. Desse modo, o trabalho realizado caracteriza-se como uma pesquisa documental e bibliográfica. Com a análise dos dados coletados, foi possível constatar que o ponto e vírgula ainda não se encontra em desuso, sendo produtivo na língua portuguesa. De sete prescrições gramaticais encontradas, duas foram mais frequentes no *corpus*: separar orações coordenadas que tenham certa extensão e separar as várias partes distintas de um período, que se equilibram em valor e importância. Com esta pesquisa, pretendemos contribuir com os estudos sobre a pontuação, que, no Brasil, são bastante escassos, propiciando reflexões que possam enriquecer a área e fornecer material para consulta.

Palavras-chave: Escrita, pontuação, textos midiáticos.

Agradecimentos: À UFGD, pela concessão de bolsa de iniciação científica à primeira autora.