

A EXPERIÊNCIA NA REALIZAÇÃO DE UMA OFICINA DE TEATRO PARA IDOSOS

Tatiane Dos Santos Florenciano (tatianesantos442@gmail.com);

Gicelma Da Fonseca Chacarosqui Torchi (gicelmatorchi@ufgd.edu.br);

Angela Watte Schwingel (angelawatte@gmail.com).

Este trabalho está sendo desenvolvido a partir da realização da oficina de teatro que faz parte do projeto de extensão “Oficinas Culturais 2017” da Coordenadoria de Cultura, em parceria com o também projeto de extensão “Terceira Idade na Universidade” da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da Universidade Federal da Grande Dourados - UFGD. A oficina está sendo realizada no CRAS do Parque do Lago, mas também já foi realizada no CRAS do Cachoerinha na cidade de Dourados/MS, e é voltada para terceira idade, oportunizando não só o contato com o meio teatral, mas também estão descobrindo suas habilidades e dificuldades corporais e vocais, os exercícios são voltados para desenvoltura e descoberta do seu próprio ritmo e tempo. O teatro, além de contribuir para uma melhora da memória do idoso, aumenta a criatividade e estimula a interação social. Aliás, em decorrência da interação com outros colegas de cena, com o professor ou autor da história, ajuda a diminuir a solidão. Um problema muito comum na terceira idade e que é fator desencadeador para o início da depressão em pessoas mais velhas e que está sendo responsável por diversos problemas na vida dos aposentados como perda de memória, desmotivação, desinteresse, apatia, embotamento afetivo, irritabilidade, falta de atenção concentrada e distúrbio psicomotor. Além desses benefícios para o idoso, o teatro melhora a memorização, a respiração, aumenta a autonomia do idoso, eleva a autoestima, melhora a voz ativa na família e entre amigos, ajuda a conquista de um espaço junto ao grupo, dentre outros. As aulas são feitas em grupo, o qual se tornou muito unido, onde uma pessoa sempre está incentivando a outra a fazer determinado exercício e existe uma grande troca entre eles, e uma enorme troca entre os participantes e a ministrante, onde a ministrante desenvolve e aborda temas estudados e aperfeiçoados no curso de graduação e os participantes da oficina compartilham seus ensinamentos e vivências, proporcionando uma troca incrível, onde está se consolidando um espaço de constante aprendizagem.

Palavras-chave: memória, autonomia, autoestima.