

**GÊNEROS TEXTUAIS E SEQUÊNCIA DIDÁTICA:
INSTRUMENTOS DE MEDIAÇÃO PARA O PROCESSO DE
ENSINO-APRENDIZAGEM DA LEITURA E DA ESCRITA**

¹ FERRAZ, M. R. R.; ² RIBEIRO, C. A.

¹ Professora do curso de Letras-UFGD; ² Acadêmica do curso de Letras-UFGD.

O percurso histórico da educação escolar, desde a Antiguidade à contemporaneidade, demonstra que o cenário formal da educação brasileira tem sido marcado por um ensino tradicional de cumprimento de regras e normas ditadas por instâncias, muitas vezes, exteriores à educação e de valorização do conhecimento a ser ensinado (Machado e Cristovão, 2006), ainda que, nas três últimas décadas do século XX, várias reformas educacionais tenham acontecido, como a reestruturação dos níveis de ensino em 1º e 2º graus e nível superior (atualmente, educação básica e ensino superior), a promulgação de leis, diretrizes e parâmetros para a educação, provocadores de alterações na matriz curricular e do estabelecimento de conteúdos para o ensino. A última reformulação – o lançamento da Base Nacional Comum Curricular – aconteceu a poucos dias. Cada reforma vem sempre acompanhada de fundamentos teórico-metodológicos que refletem em alterações dos conteúdos – sequencialmente, a eliminação da gramática, a inserção do texto, dos gêneros textuais, do (multi)letramento. Nesse contexto, desenvolver-se-á a presente pesquisa norteando-se pela teoria do Interacionismo Sociodiscursivo (Bronckart, 2007, 2006), na engenharia do grupo de Didática de Línguas da Universidade de Genebra e nos fundamentos para o processo ensino-aprendizagem de gêneros textuais/discursivos (Bakhtin, 2003; Bronckart, 2007) por meio de sequências didáticas (Dolz; Noverraz; Schneuwly, 2004), primeiramente com o objetivo de refletir sobre as ferramentas didático-metodológicas, a saber, modelo didático e sequências didáticas, para fomento do processo ensino-aprendizado da leitura e da escrita dos gêneros, e listas de constatações, para intervenção textual (revisão e reescrita) e, em segundo lugar, planejar uma sequência didática. O desenvolvimento da pesquisa dar-se-á em dois momentos, quais sejam: (1) estudo do aporte teórico-metodológico e (2) planificação de uma sequência didática do gênero lenda, previamente esboçada por uma professora de uma escola indígena da Rede Municipal de Ensino de Dourados/MS, durante a “Formação Continuada para Professores de Língua Portuguesa das Escolas das Redes Municipal e Estadual de Ensino de Dourados/MS: O Interacionismo Sociodiscursivo – das bases epistemológicas à práxis pedagógica. Outrossim, almeja-se contribuir com docentes oferecendo-lhes acesso a um material completo para o ensino do gênero supracitado.

Palavras-chaves: Modelo didático, Sequência didática, Lista de constatações.

Agradecimento: Ao CNPq/PIBIC pelo financiamento do projeto de pesquisa e pela concessão da bolsa científica.